એડીનેટ ઈ – ન્યુઝ ડાયજેસ્ટ

નંબર-૫૪ માર્ચ - ૨૦૧૯

CONTENTS	Page No.
થોભો અને વિચારો	2
લાયબ્રેરરીયન્સ ડે ૨૦૧૯	૨
આ સતત બદલાવનો યુગ છે.	૨
એ.આઈ. (આર્ટિફીસીયલ ઈન્ટેલીજન્સ)નું એવું ટુલ (આયુધ) જે વિચારોને વાણીમાં ફેરવે.	૨
શું આ ઈટાલીની સૌથી નાની લાયબ્રેરી છે ?	૩
આપણે આપણું રેઝ્યુમ બનાવીએ કે આપણું રેઝ્યુમ આપણને બનાવે ?	૩
ઈન્ફોસીસ દ્વારા એન્જીનીયરીંગ સ્ટુડન્ટ માટે એક લર્નીંગ એપ	૪
બાળકોને જ્ઞાન સાથે ગમ્મત	૪
ભારતની શાળાઓ માટે જરૂરી છે કે પાઠય પુસ્તક વિષે ફરી વિચારે	૪
એન્જીન્યરીંગ અભ્યાસક્રમ ગંભીરતાપૂર્વક વિચારીએ પુનઃનિર્મીત કરવાની જરૂર છે.	૪
અસરકારક વાચન આદત	૫
અમદાવાદ : ૨૫૦ વર્ષ જુની લાયબ્રેરી સંભાળનો ઈતિહાસ	૫
આંતરરાષ્ટ્રીય સામાયિક માટે અસરકારક લેખ કેમ લખવો.	૫
સી.આઈ.આઈ. ભવિષ્ય માટે ડીજીટલ કૌશલ્ય કેળવવા પર ભાર મુકે છે.	૬
વ્યવસાયની તકો વધારવા દિલ્લી ગવર્મેન્ટ વિધાર્થીઓને ૫૦૦૦ દર વર્ષે ફાળવશે.	૬
જે ભાષાઓનો વ્યાપ ઓછો છે તેવી ભાષાના વાચકો	૬
કેન્દ્ર રૂ. ૯૦૦૦ કરોડના ખર્ચે શિક્ષણને ડીજીટાઈઝ કરવાની યોજના ફ્લીપડ લર્નીંગ	૮
સંશોધન પ્રકાશનનો બદલાતો પ્રવાહ “ઓપન એક્સેસ”	૮
લાયબ્રેરી અને વાંચનાલયમાં વાસ્તુશાસ્ત્ર	૯
ડીજીટલ ક્રાંતિ થયા છતાં પણ પુસ્તકોનું સ્થાન કાયમ રહેશે.	૯

થોભો અને વિચારો

સૌંદર્ય એ સત્ય છે,
સત્ય સૌંદર્ય છે
- તે બધું જ તમે પૃથ્વી પર જાણો છો,
અને તમારે બધાને જાણવાની જરૂર છે.
.....જ્હોન કીટ્સ

લાયબ્રેરરીયન્સ ડે ૨૦૧૯ (Please Note change in the date)

એડીનેટ અને ફીઝીકલ રીસર્ચ લેબોરેટરી સંયુકત રીતે એક સેમિનાર ૧૪ સપ્ટેમ્બર-૨૦૧૯ના દિવસે પી.આર.એલ. ખાતે યોજશે. આ સેમીનાર ડૉ. એસ. આર. રંગનાથન, ભારતીય ગ્રંથાલય શાસ્ત્રના પિતામહની જન્મજયંતિ ખાતે ઉજવાય છે. આ વર્ષે એડીનેટના ૨૫ વર્ષ ઓક્ટોબર ૨૦૧૯માં પુરા કરે છે. તેથી આ વખતે લાયબ્રેરીયન્સ ડે અને એડીનેટના ૨૫ વર્ષની ઉજવણી સાથે થશે. વીતેલા વર્ષોમાં આ સફર રચનાત્મક અને સફળ રહી. અનેક મુશ્કેલીઓ અને સ્ત્રોતોના અભાવ છતાં કેટલાય શીખરો એડીનેટે સર કર્યા છે અને હજી પ્રગતિના માર્ગે સફર ચાલુ છે અને રહેશે.

સેમિનારનો મુખ્ય વિષય છે ફ્યુચર લાયબ્રેરીઝ : ઓવર કમીંગ ચેલેન્જીઝ

ભવિષ્યની લાયબ્રેરીઝ : પડકારોને ઝીલવા

પેટા વિષયો :

૧. ભવિષ્યમાં ઇન્ફોર્મેશન ટેકનોલોજીનો ઉપયોગ

૨. રાષ્ટ્રીય વિકાસમાં લાયબ્રેરીયનની ભૂમિકા.

૩. રચનાત્મક સેવાઓનું પ્રદાન.

આ સતત બદલાવનો યુગ છે

જ્યારે તત્કાલ પ્રતિભાવ અને પસંદગીઓ રોજેરોજની બદલાતી રહે છે. આપણે આ સતત બદલાવના સમયમાં માર્ગદર્શન કેમ કરવું ?

હવેના સમયમાં સ્થિરતા અને સમતોલનને અવકાશાજ નથી. આપણે હાલ એવા સમયમાં પ્રતિભાવ તત્કાલ મળે છે, અને પસંદગી પણ ટુંકા સમયાન્તરે બદલાય છે અને તે અપાર શક્યતાઓ ઉભી કરે છે, અને તે વળી આપણા મંતવ્યને બદલે છે. આ તત્કાલ પરીસ્થિતિમાં આ ત્રણ પ્રાથમિકતા સાથે સંસ્થાઓએ કામ કરવું પડે છે.

સ્ત્રોત:**https://www.peoplematters.in/article/change-management/this-is-the-age-of-continuous-transformation-20770**

એ.આઈ. (આર્ટિફીસીયલ ઈન્ટેલીજન્સ)નું એવું ટુલ (આયુધ) જે વિચારોને વાણીમાં ફેરવે.

study Publishedat આર્ટિ યુ.એસ.ના ઈજનેરોએ એ.આઈ.નું એવું ટુલ વિકસાવ્યું છે જે મગજના તરંગોને શબ્દોમાં ફેરવી શકે, જેને લીધે જે વ્યકિતઓ પોતાની વાણીનો ઉપયોગ ન કરી શકતા હોય તેઓ તેમના મંતવ્યો બાહ્ય જગતને જણાવી શકે. કોલંબીયા યુનિવર્સીટીના સંશોધકોનો અભ્યાસ જણાવે છે કે વ્યકિતના મગજની એક્ટિવિટી, એ. આઈ. સમર્થ ટેકનોલોજી શબ્દોમાં અનુવાદિત કરી શકે. જે પારંપરિક રજૂઆત ન પણ હોય છતાં એની સ્પષ્ટતા હોય છે.

યુનિવર્સીટીના ન્યુરોલોજીના વૈજ્ઞાનિકોના મતે તેમણે વોઈસ – સિન્થેસાઇઝર અથવા વોકોડરને મગજના તરંગી રચના એપીલેપ્સી (વાઈના) દર્દીઓમાં વાપર્યા છે જેમાં તેમને શસ્ત્રક્રિયાથી વ્યકિતઓના બોલાયેલા વાક્યો રજુ કરે છે, આ દર્દીઓને શૂન્યથી નવ સુધીના અંક બોલાય તે સાંભળતા મગજનાં નોંધાતા સીગ્નલ વોકોડર દ્વારા નોંધાય. પછી ન્યુરલ નેટવર્કની આર્ટફીસીયલ ઈન્ટેલીજન્સ ડીવાઈસ વાપરી, આ સિગ્નલનું પૃથક્કરણ થાય અને રોટીક સાઉન્ડ વોઈસથી સંભળાય. 'પ્રયોગોના પરિણામ જણાવે છે કે આમાં ૭૫% આનું પુનરાવર્તન સાચા પરિણામો આપે છે. જે અગાઉના પ્રયોગો કરતાં ઘણા વધારે પ્રમાણમાં છે. આ યુનિવર્સીટીનાં નીમા મસગારાની કહે છે આ અગાઉના પ્રયોગોમાં બોલવા માટે વિચારાયેલ તરંગો અને બીજા લોકો સાંભળે અને મગજમાં ઉભા થતા તરંગો લગભગ સરખા હોય છે.

સ્રોત | **Economic Times** | **8th February 2019**

શું આ ઈટાલીની સૌથી નાની લાયબ્રેરી છે ?

એન્ટોનીયો લા કાવા, રીટાયર્ડ સ્કુલ ટીચર્સ પોતાનું ત્રિચક્રી વાહનને એક નાનકડી મોબાઈલ લાયબ્રેરી બનાવી છે જે ખાસ કરીને નાના બાળકો જે ગામ કે ગામડાના બાળકોને અત્યંત આનંદ આપે છે. આ બાર્સીલીકાય વિસ્તારના દુર સ્થિત ગામોના બાળકો માટે છે.

સ્રોત| https://www.bbc.com/reel/video/p06l4h3h/is-this-italy-s-smallest-library-

આપણે આપણું રેઝ્યુમે બનાવીએ કે આપણું રેઝ્યુમે આપણને બનાવે ?

-આપણે જે લાગત અને સમય આપીને આપની કારકિર્દી બનાવી હોય તે જો પૂર્ણ રીતે આપણો પરિચય પત્રમાં દર્શાવી શકીએ તો તે લાગત અને સમય સાર્થક થાય.

-બીજી તરફ આપણો પરિચય પત્ર જે તે પદ માટે આપણને લાયક ઠેરવે જેની

આપણું ચયન કરનાર પદાધિકારીને અપેક્ષા હોય!

પૂર્ણ સ્રોત **Full Info** | https://www.livemint.com/mint-lounge/business-of-life/do-we-make-our-resume-or-does-our-resume-make-us-1550600202137.html

ઈન્ફોસીસ દ્વારા એન્જીનીયરીંગ સ્ટુડન્ટ માટે એક લર્નીંગ એપ

આ એપ વ્યકિતની ટેકનીકલ અને વ્યવસાયીક યોગ્યતા વધારી છે અને ઇન્ડસ્ટ્રી માટે તૈયાર કરે છે. Infy TQ મોબાઈલ અને ડેસ્કટોપ બન્ને માટે ઉપલબ્ધ છે અને તેમાં કન્ટેન્ટ, પાઠયક્રમ, અને ન્યુઝ સાથે, ઓનલાઈન પરીક્ષણ અને પ્રમાણ પત્ર સુધી તૈયાર કરે છ.

સ્રોત | **Financial Express | 20th February 2019**

Infosys learning app for engineering students

Students can register on the app to get access to high-quality content and learning material

FE BUREAU

IT SERVICES MAJOR Infosys has introduced InfyTQ, a next-generation digital platform to offer a good learning and engagement experience for engineering students in India. InfyTQ is a free platform open to all engineering students in their third and fourth year across the country. It encourages holistic development by imparting technical as well as professional skills and helps them become industry-ready.

InfyTQ will be available on both mobile and desktop and is equipped with content, courses, and news to establish talent readiness at an industry level through online assessments and certification. With InfyTQ, students will benefit from the always-on, anytime, anywhere learning, served through a continuous transfer of digital skills and expertise from the Infosys innovation ecosystem.

The platform will also assist students to stay connected with the organisation, keep up with the latest happenings, and familiarise themselves with Infosys' culture and value system.

The learning courses will be centred around conceptual and practical aspects of technology to ensure a thorough understanding of the fundamental building blocks. This includes extensive hands-on learning to aid the intelligent application of concepts in the real world. The platform will evolve and offer advanced learning materials and enable virtual programming environments for certain sets of students to further hone their technical skills.

In addition, the platform also offers courses on professional skills to help students navigate the art of effective contextual response, inter-personal relationships, communication and email etiquette among others.

Students can install the platform on their mobile, or access the desktop version and register to get access to high-quality content and learning material to be ready for a dynamic industry.

FINANCIAL EXPRESS READ TO LEAD Wed, 20 February 2019
epaper.financialexpress.com/c/36910450

બાળકોને જ્ઞાન સાથે ગમ્મત

Source | **Hindustan Times | 18th February 2019**

Finding ways to help kids learn during playtime

Ankita Bhatkhande
ankita.bhatkhande@htlive.com

MUMBAI: Concerned with the rise in usage of smartphones among children and the subsequent reduction in time dedicated for physical activity, a group of educators have come up with a policy for playtime.

The Early Childhood Association (ECA), a national body of early educators headquartered in Parel, published a 34-page document outlining the importance of play at different age groups and the various types of play that can help with child development at each stage.

The document lists 26 different categories of play activity and has been approved by the neuro-development chapter of the Indian Academy of Paediatrics (IAP).

Some of the categories include social play, where a child learns about rules and criteria for social engagement; communication play, where the emphasis is laid upon using words, nuances and gestures; and fantasy play, where children enact various roles in different situations.

"Playtime has become almost extinct today with most parents and preschools focusing more on structured activities, use of technology and regimented schedules," said Dr Swati Popat Vats, president, ECA.

Popat Vats said most children are granted playtime by parents only after they complete their homework, such as writing letters and numbers.

"ECA, therefore, has come up with the country's first play policy which can be used by parents, educators and the government."

The policy has also enlisted the various types of toys which would help develop various skills among children, such as cuddling toys, building toys, role-play toys and creative toys.

As per the policy, toddlers and preschoolers should be physically active for at least three hours every day.

Dr Samir Dalwai, a city-based developmental paediatrician and former president of the IAP said that playtime needs to be considered as an important factor for the overall development of a child.

"In the coming days, the play policy would be circulated among paediatricians across the country and they would be encouraged to 'prescribe' play for children," Dalwai said.

PLAY LIST FOR BETTER DEVELOPMENT

Here are some of the play categories out of 26 listed by the Early Childhood Association

1 Symbolic play
Allows control, gradual exploration and increased understanding without the risk of being out of depth
Example: Using a piece of wood to symbolise an object

2 Rough and tumble play
Close encounter play which is less to do with fighting and more to do with touching, tickling and gauging relative strength

3 Socio-dramatic play
Enacting real and potential experiences which are personal, social, interpersonal
Example: House activities, going to the shop, role-playing parents

4 Social play
Rules and criteria for social engagement and interaction can be revealed, explored and amended
Example: Conversation on topics, making something together

5 Locomotor play
Movement in any or every direction for its own sake
Example: Chase, tag, hide-and-seek, tree climbing

HT FILE

ભારતની શાળાઓ માટે જરૂરી છે કે પાઠય પુસ્તક વિષે ફરી વિચારે

એ બહુ જરૂરી છે કે એવી પ્રક્રિયા વિકસાવીએ અને અભ્યાસક્રમ વિકસાવીએ અને તેપણ પ્રાદેશિક ભાષામાં એન.સી.ઈ.આર.ટી. માટે આદર્શ વસ્તુ એ છે કે પાઠય પુસ્તકો માટે માર્ગદર્શિકા બનાવે જેથી સ્થાનિક શિક્ષકો તેને અપનાવી બાળકોને સમજાય તે રીતે ભણાવી શકે.

Full Info

|https://www.hindustantimes.com/analysis/india-s-school-textbook-content-needs-a-rethink/story-gzXBtzQCuL5Yxs0F0Ka6JM.html

એન્જીન્યરીંગ અભ્યાસક્રમ ગંભીરતાપૂર્વક વિચારીએ પુનઃનિર્મીત કરવાની જરૂર છે.

એન્જીનીયરીંગ કોલેજોમાં વિધાર્થી, ફેકલ્ટી અને મેનેજમેન્ટ વચ્ચે સ્પષ્ટ વિસંગતતા છે. છેલ્લા બે દાયકાથી ઔધોગિક ક્ષેત્રેનું અપૂર્વ વેચાણ સમીકરણ જે ભારતનું છે તે તાલીમબદ્ધ શ્રેષ્ઠ કક્ષાના સોફ્ટવેર વર્કસ અને એન્જીનીયર્સ આપી શકે તેમ છે.

સ્રોત|**https://www.thehindubusinessline.com/opinion/columns/rajkamal-rao/engineering-education-needs-seriousrethinking/article26297580.ece**

અસરકારક વાચન આદત

વાંચન એક એવી પ્રવૃત્તિ છે જે આપણે નિયમિત રીતે કરતા હોઈએ છીએ. આપણે ફક્ત પુસ્તકો કે છાપાં જ નહીં પણ બીજું ઘણું જેમ કે અનેક અહેવાલો, પાઠય પુસ્તકો, સ્વાધ્યાયો, વગેરે અને આપણે જે પણ વ્યવસાયમાં હોઈએ તેને લગતા સાહિત્ય વગેરે પણ તમે ક્યારેય વિચાર કર્યો છે કે આપણે કેટલું અસરકારક રીતે વાંચીએ છીએ? આ વ્યાખ્યાનમાં લેખક જોરડન હેરી આનો જવાબ આપે છે. સામાન્ય રીતે વગર તાલીમેં વાંચનાર અતિ ધીમા વાચક હોય છે અને તેમનું વાંચન અસરકારક નથી હોતું તેથી જ આપણને વાંચેલું યાદ નથી રહેતું. આ વ્યાખ્યાનમાં આપણી વાચક તરીકેની ઘણી ખરાબ આદતો નોંધી છે. તે સાથે ઉપયોગી નોંધ આપી છે જેનાથી અસરકારક અને ઝડપી વાંચન થઈ શકે.

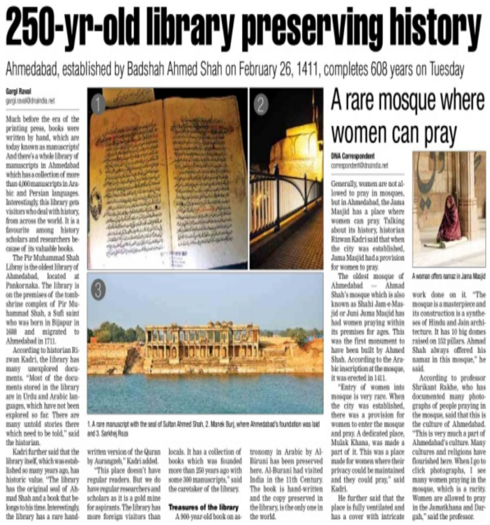
વીડિયો જુઓ : **https://www.youtube.com/watch?v=e2-ahs905MQ** **PR | The Hindu | 18th February 2019**

અમદાવાદ : ૨૫૦ વર્ષ જુની લાયબ્રેરી: સંભાળનો ઈતિહાસ

ધ પીર મહમંદ શાહ લાયબ્રેરી એ અમદાવાદમાં પાનકોરનાકા વિસ્તારમાં આવેલી એક સૌથી જુની લાયબ્રેરી છે.

છાપકામની શરૂઆત થઈ તે પહેલાં પુસ્તકો હાથથી લખાતાં, જે આજની તારીખમાં હસ્તપ્રતો તરીકે ઓળખાય છે અને આ હસ્તપ્રતોનો એક મોટો સંગ્રહ ધરાવતી લાયબ્રેરી છે જેમાં ૪૦૦૦થી વધુ હસ્તપ્રતો છે. આ હસ્તપ્રતો, અરેબીક અને પર્શીયન ભાષામાં છે. રસપ્રદ વાત એ છે કે ઇતિહાસમાં કામ કરતા વિશ્વભરના સંશોધકો મુલાકાત લે છે કારણ કે આ એક ખુબજ બહુમુલ્ય સંગ્રહ ધરાવતું ગ્રંથાલય છે.

સ્રોત | **DNA – Ahmedabad Edition | 26th February 2019**



250-yr-old library preserving history

Ahmedabad, established by Badshah Ahmed Shah on February 26, 1411, completes 608 years on Tuesday

Gargi Raval
gargi.raval@dnaindia.net

Much before the era of the printing press, books were written by hand, which are today known as manuscripts! And there's a whole library of manuscripts in Ahmedabad which has a collection of more than 4,000 manuscripts in Arabic and Persian languages. Interestingly, this library gets visitors who deal with history, from across the world. It is a favourite among history scholars and researchers because of its valuable books.

The Pir Muhammad Shah Library is the oldest library of Ahmedabad, located at Pankornaka. The library is on the premises of the tomb-shrine complex of Pir Muhammad Shah, a Sufi saint who was born in Bijapur in 1688 and migrated to Ahmedabad in 1711.

According to historian Rizwan Kadri, the library has many unexplored documents. "Most of the documents stored in the library are in Urdu and Arabic languages, which have not been explored so far. There are many untold stories there which need to be told," said the historian.

Kadri further said that the library itself, which was established so many years ago, has historic value. "The library has the original seal of Ahmad Shah and a book that belongs to his time. Interestingly, the library has a rare hand-written version of the Quran by Aurangzeb," Kadri added.

"This place doesn't have regular readers. But we do have regular researchers and scholars as it is a gold mine for aspirants. The library has more foreign visitors than locals. It has a collection of books which was founded more than 250 years ago with some 300 manuscripts," said the caretaker of the library.

Treasures of the library

A 900-year-old book on astronomy in Arabic by Al-Biruni has been preserved here. Al-Burani had visited India in the 11th Century. The book is hand-written and the copy preserved in the library, is the only one in the world.

1. A rare manuscript with the seal of Sultan Ahmed Shah, 2. Manek Burj, where Ahmedabad's foundation was laid and 3. Sarkhej Roza

A rare mosque where women can pray

DNA Correspondent
correspondent@dnaindia.net

Generally, women are not allowed to pray in mosques, but in Ahmedabad, the Jama Masjid has a place where women can pray. Talking about its history, historian Rizwan Kadri said that when the city was established, Jama Masjid had a provision for women to pray.

The oldest mosque of Ahmedabad — Ahmad Shah's mosque which is also known as Shahi Jam-e-Masjid or Juni Juma Masjid has had women praying within its premises for ages. This was the first monument to have been built by Ahmed Shah. According to the Arabic inscription at the mosque, it was erected in 1411.

"Entry of women into mosque is very rare. When the city was established, there was a provision for women to enter the mosque and pray. A dedicated place, Mulak Khana, was made a part of it. This was a place made for women where their privacy could be maintained and they could pray," said Kadri.

He further said that the place is fully ventilated and has a cover with intricate work done on it. "The mosque is a masterpiece and its construction is a syntheses of Hindu and Jain architecture. It has 10 big domes raised on 152 pillars. Ahmad Shah always offered his namaz in this mosque," he said.

According to professor Shrikant Rakhe, who has documented many photographs of people praying in the mosque, said that this is the culture of Ahmedabad. "This is very much a part of Ahmedabad's culture. Many cultures and religions have flourished here. When I go to click photographs, I see many women praying in the mosque, which is a rarity. Women are allowed to pray in the Jamatkhana and Dargah," said the professor.

A woman offers namaz in Jama Masjid

આંતરરાષ્ટ્રીય સામાયિક માટે અસરકારક લેખ કેમ લખવો

અધતન સાધનો, સાહિત્ય અને ભાષા નિષ્ણાતોની સહાયના આધારે પોતાના લેખની હસ્તપ્રતને મઠારી અસરકારક લેખ સામાયિક માટે પાઠવવાની ક્ષમતા કેળવવી બહુ જરૂરી છે.

જે સંશોધકો અને તજજ્ઞો જેમની પ્રથમ ભાષા અંગ્રેજી ન હોય અને આંતરરાષ્ટ્રીય સામયિકમાં લેખ મોકલવામાં થોડી મુશ્કેલી પડે છે.

લેખક કહે છે કે યુનિવર્સીટીનાં ભાષા વિભાગમાં હોય તેઓને બીજી વિધા શાખાના સ્કોલરોને સંશોધકોને તેમના લેખની હસ્તપ્રતોને મઠારવામાં સમય આપવો જ પડે છે. અહીં અસરકારક રીતે રજૂઆત કરવા માટે થોડા મુદ્દા ચર્ચા કરી છે જેથી આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરે લેખ આપવામાં મુશ્કેલી ન પડે.

સ્રોત | https://www.nature.com/articles/d41586-019-00359-8

સી.આઈ.આઈ. ભવિષ્ય માટે ડીજીટલ કૌશલ્ય કેળવવા પર ભાર મુકે છે

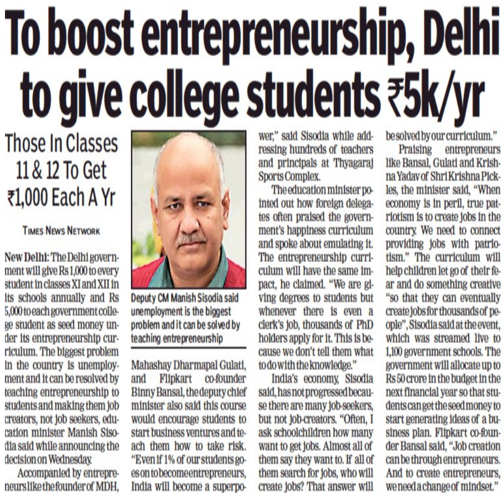
તકનીકી કૌશલ્ય અમુક ક્ષેત્ર માટે હવે અનિવાર્ય છે જેમકે, આર્ટફીસીયલ ઈન્ટેલીજન્સ (એ.આઈ.), ઈન્ટરનેટ ઓફ થીંગ્સ (આઈ.ઓ.ટી.) અને બ્લોકચેઈન ટેકનોલોજી આ બધું ભવિષ્યમાં આપણા રોજીંદા જીવનમાં અગત્યનો ભાગ ભજવશે.

સ્રોત:|https://www.thehindubusinessline.com/news/cii-stresses-digital-skills-for-the-future/article26272829.ece

વ્યવસાયની તકો વધારવા ફંડની ફાળવણી

દિલ્લી ગવર્મેન્ટ વિધાર્થીઓને રૂ. ૫૦૦૦/-ની દર વર્ષે ફાળવશે. આ ફાળવણી વિધાર્થીઓ ૧૧ અને ૧૨માં વર્ગમાં હોય તેને રૂ. ૧૦૦૦ વર્ષે ફાળવશે.

Source | Times of India | 14th February 2019



To boost entrepreneurship, Delhi to give college students ₹5k/yr

Those In Classes 11 & 12 To Get ₹1,000 Each A Yr

Times News Network

New Delhi: The Delhi government will give Rs 1,000 to every student in classes XI and XII in its schools annually and Rs 5,000 to each government college student as seed money under its entrepreneurship curriculum. The biggest problem in the country is unemployment and it can be resolved by teaching entrepreneurship to students and making them job creators, not job seekers, education minister Manish Sisodia said while announcing the decision on Wednesday.

Accompanied by entrepreneurs like the founder of MDH, Mahashay Dharmapal Gulati, and Flipkart co-founder Binny Bansal, the deputy chief minister also said this course would encourage students to start business ventures and teach them how to take risk. "Even if 1% of our students goes on to become entrepreneurs, India will become a superpower," said Sisodia while addressing hundreds of teachers and principals at Thyagaraj Sports Complex.

The education minister pointed out how foreign delegates often praised the government's happiness curriculum and spoke about emulating it. The entrepreneurship curriculum will have the same impact, he claimed. "We are giving degrees to students but whenever there is even a clerk's job, thousands of PhD holders apply for it. This is because we don't tell them what to do with the knowledge."

India's economy, Sisodia said, has not progressed because there are many job-seekers, but not job-creators. "Often, I ask schoolchildren how many want to get jobs. Almost all of them say they want to. If all of them search for jobs, who will create jobs? That answer will be solved by our curriculum."

Praising entrepreneurs like Bansal, Gulati and Krishna Yadav of Shri Krishna Pickles, the minister said, "When economy is in peril, true patriotism is to create jobs in the country. We need to connect providing jobs with patriotism." The curriculum will help children let go of their fear and do something creative "so that they can eventually create jobs for thousands of people", Sisodia said at the event, which was streamed live to 1,100 government schools. The government will allocate up to Rs 50 crore in the budget in the next financial year so that students can get the seed money to start generating ideas of a business plan. Flipkart co-founder Bansal said, "Job creation can be through entrepreneurs. And to create entrepreneurs, we need a change of mindset."

Deputy CM Manish Sisodia said unemployment is the biggest problem and it can be solved by teaching entrepreneurship

જે ભાષાઓનો વ્યાપ ઓછો છે તેવી ભાષાના વાચકો માટે ડીજીટલ હાઈપરલોકલ લાયાબ્રેરીઝ તમારી માતૃભાષામાં વાર્તાઓ કલ્પના કરો કે કન્નડા, તામીલ, મરાઠીથી મારવાડી, સાઈબેરિયન અને બુન્દેલખંડી ભાષામાં બાળકોને પુસ્તકો વાંચવા મળે!

બાળકોમાં બહુલક્ષી વાંચનને ધ્યાનમાં રાખી વિવિધ ભાષાના સાહિત્યનો આનંદ પોતાની માતૃભાષામાં મળે અને શિક્ષણ ઉપરાંત વાંચનનો શોખ કેળવાય તે માટે હાયપરલોકલ ડીજીટલ લાયબ્રેરી ઉભી કરી તેમાં ડાઉનલોડ થઈ શકે તે હેતુથી ઉભી કરાઈ રહી છે.

પ્રથમ બુક્સ દ્વારા આવું એક ડીજીટલ પ્લેટફોર્મ ઉભું કરાયું છે. આમાં ૧૮ લાખ વાચકોને ૧૪૮ ભાષાઓમાં વાંચન સામગ્રી મળી રહેશે. “ફ્રીડમ ટુ રીડ ૨૦૧૯”નાં કાર્યક્રમમાં ૩૦ ભાષાઓમાં જેમાંથી ૧૪ ઓછી પ્રચલિત ભાષાઓમાં જેવી કે કોરકુ, મારવાડી, પાવારી, સંતકી વગેરે ભાષાઓમાં સાહિત્ય પીરસાયું. આની શરૂઆત આંતરરાષ્ટ્રીય માતૃભાષા દિને થઈ.

પ્રથમના ચેરપર્સન, સુઝેન સિંગનો યુનેસ્કોનો રિપોર્ટ નોંધતા જણાવ્યું કે વિશ્વમાં ૪૦% લોકોને તેમની માતૃભાષામાં અથવા તો તે સમજે તે ભાષામાં સાહિત્ય ઉપલબ્ધ નથી. ૨૦૧૬નો ગ્લોબલ એજ્યુકેશન મોનીટરીંગ રિપોર્ટ જણાવે છે કે વિશ્વની પ્રભાવી ભાષાનું સાહિત્ય તેમના માથે થોપતાં તેમની વાંચન ઇચ્છા સંતોષવાને બદલે, તંત્ર સામે ફરિયાદ ઉભી કરે છે.

ભારતમાં અને વિશ્વના બીજા ભાગોમાં પણ ઘરમાં બોલાતી ભાષા અને શાળામાં વપરાતી ભાષામાં રહેલા તફાવત માટે થઈને બાળ માનસ પર વિપરિત અસર પડે છે, આને લીધે બાળકને તે જુદુ છે કે પરગ્રહી છે તેવી લાગણી થાય છે આને લીધે તેઓ ભણવામાં પાછળ પડી જાય છે અથવા સદંતર શાળા છોડી દે છે. આઈ.એસ.ઈ.સી.નાં પ્રોગ્રામ મેનેજર શરદ પ્રકાશ સૂર્યવંશી કહે છે કે મહારાષ્ટ્ર, વિદર્ભ વિભાગના કોરકુ નામની આદિવાસી પ્રજાના બાળકો કોરકુમાં લખાયેલ સાહિત્ય વાંચવાથી મુખ્ય ધારાના બીજા-ત્રીજા ધોરણે અભ્યાસમાં સરળતા અનુભવે છે.

“બહુ થોડા વિધાર્થી ઉચ્ચ કક્ષાએ પહોંચતા, કારણે કે મરાઠી માધ્યમ તેમને અઘરુ પડતું

હતું. અમે ૨૦૧૭મા આ શરૂ કર્યું તે પહેલાં કોરકુમાં અભ્યાસક્રમનું કોઈ પુસ્તક હતું નહીં. આમે વિવિધ સ્તરનું સાહિત્ય કોરકુમાં ઉપલબ્ધ કરાવ્યું જેમાં ગીતો, વાર્તાઓ પહેલા ધોરણથી વાંચી પણ સંભળાવ્યું અને બીજા ધોરણે લખતાં પણ ચાલુ કર્યું. અમે, ગ્રામ્ય અનુભવ, પ્રાણીઓ અને જાતીય સમાનતા વિષેની જાગૃતિ ઉભી કરી! અમે અત્યાર સુધીમાં ૧૪૦ પુસ્તકો તૈયાર કર્યા સાથે ત્યાંના જ સ્વયંસેવકો તૈયાર કર્યા જે પોતે મૌલિક વાર્તાઓ લખે તેમ તેણીએ કહ્યું.

પણ ડીજીટલ ઈનીશ્યેટીવનાં વડા પૂર્વી શાહ કહે છે કે "શિક્ષણ ક્ષેત્રના જ્ઞાતાઓ વાર્તાકારોની મદદથી એવી રીતે પાઠ તૈયાર કરાવે કે ભારતીય સંસ્કારના સંદર્ભે વાર્તાઓને અભ્યાસક્રમમાં ભાવાનુવાદ સહીત ભાષાંતરિત કરી શકે."

દાખલા તરીકે શાંતિનિકેતનની આસપાસના સંથાલી અને કોટા ગામના બાળકો માટે બંગાલી વાર્તાઓનો ભાવાનુવાદ આ ભાષાઓમાં કર્યો છે. અત્યાર સુધીમાં ૨૦૦ રચનાઓ આ બે ભાષાઓમાં તૈયાર કરાઈ છે અને કેટલીક પુસ્તક રુપે છપાઈ છે.

સ્ત્રોત **| The Hindu | 21st February 2019**

કેન્દ્ર રૂ. ૯૦૦૦ કરોડના ખર્ચે શિક્ષણને ડીજીટાઈઝ કરવાની યોજના : ફ્લીપડ લર્નીંગ

આ યોજનામાં શિક્ષણને અમલમાં મુકવા અત્યારના નવીન પદ્ધતિ પ્રમાણે 'ફ્લીપડ લર્નીંગ' પદ્ધતિ અમલમાં લાવવી. ઉચ્ચ શિક્ષણના સચીવ આર. સુબ્રહ્મણ્યમને આને માટે સચિવાલય વિશ્વસ્તરીય ટેન્ડર બહાર પાડવા પડશે.

રાજ્ય દ્વારા સંચાલીત કોલેજો અને શાળાઓમાં રૂ.૯૦૦૦ કરોડની યોજના તાજેતરમાં જાહેર કરાઈ. માનવ સંસાધન પ્રાધિકરણ મંત્રી પ્રકાશ જાવડેકરના જણાવ્યા અનુસાર "ડિજીટલ બોર્ડ" દ્વારા લેવાયેલ પ્રારંભિક પગલાંમાં ત્રણ વર્ષની યોજના ઘડાઈ છે જે ૨૦૧૯-૨૦ થી શરુ થશે.

સ્ત્રોત|https://www.livemint.com/news/india/centre-launches-9-000-crore-plan-to-digitize-education-delivery-1550683075713.html

સંશોધન પ્રકાશનનો બદલાતો પ્રવાહ: "ઓપન એક્સેસ"

પ્રકાશીત સંશોધનોને વધુ સરળતાથી ઉપલબ્ધ કરવા વર્ષો નીકળી ગયા જેને ઓપન એક્સેસ મુવમેન્ટ કહે છે. છતાં હજુ શૈક્ષણિક સાહિત્ય કેવી રીતે ઉપલબ્ધ થઈ શકે તેના સ્પષ્ટ માનકો સ્થાપી શકાયા નથી.

પૂર્વે અપનાવેલો માર્ગ એવો હતો કે તેમાં ઉપરથી નીચેનોજ પ્રવાહ હતો. હવે નીચેથી ઉપર તરફનો પ્રવાહ વધારવો અને ઉપરથી

નીચેનો પ્રવાહ ઘટાડવો તે પ્રકાશનના ઓપન એક્સેસ પ્રકાશનોનું સીમાચિન્હ છે. કેટલીક નવી લાયબ્રેરી સીસ્ટમ નવી રીતે પ્રકાશનના પેકેજ ખરીદે છે. આમાં વ્યવસાયિકો પ્રયત્ન કરે છે કે વધુમાં વધુ લવાજમમાં ઓપન એક્સેસ પ્રકાશનો વેચે. નેશનલ રીસર્ચ ફાઉન્ડેશન લગભગ ડઝન જેટલા યુરોપીયન પ્રકાશકોને આગ્રહ કરે છે કે તે ઓપન એક્સેસ પ્રકાશનોને પ્રોત્સાહન આપે અને તેનો અમલ ફેબ્રુઆરીથી શરુ કરે એક પડકાર એ છે કે ડીપાર્ટમેન્ટ ઓપન એક્સેસ પ્રકાશનોને પ્રમોશન કે કારકિર્દીના મુલ્યાંકનમાં ગણતરીમાં નથી લેતા.

સ્ત્રોત : **Full Info**

|https://www.chronicle.com/interactives/Trend19-OpenAccess-Main?cid=at&utm_source=at&utm_medium=en&elqTrackId=0413130bd1744a148d0780ef856ad2c8&elq=710b3cf758a240e59ca2af1cf5429c0f&elqaid=22297&elqat=1&elqCampaignId=10977

લાયબ્રેરી અને વાંચનાલયમાં વાસ્તુશાસ્ત્ર

સિનીયર લાયબ્રેરી પ્રોફેશનલ શ્રીમતી શુભાંગી વેદક લાયબ્રેરિયન રામનીરંજન ઝૂનઝુનવાલા અને શ્રી પ્રલ્હાદ યાદવ વચ્ચેના કોમ્યુનિકેશનનો સાર અહી એટેચમેન્ટમાં આપ્યો છે. જે પ્રમાણે :-

દરેક માતાપિતા ઈચ્છે છે કે તેઓ પોતાના બાળકને સૌથી સારી સગવડ આપે જેથી તેઓ સારા પરિણામો મેળવી શકે. આ માટે તેઓ શક્ય તેટલું ભંડોળ ફાળવે, ભૌતિક સગવડો આપે, તેમના પ્રત્યે વ્યકિતગત ધ્યાન આપીને સમય આપે. અને છતાં પરિણામો તેમની અપેક્ષાથી કે તેમની આવડત સાબીત કરવામાં બાળક ઉણું ઉતરે છે ત્યારે બીજી બધી પરીસ્થિતિનો તુલનાત્મક અભ્યાસ કરતાં જણાયું કે વાસ્તુશાસ્ત્રના પાયાના નિયમોનું પાલન અગત્યનો ભાગ ભજવી જતું હોય તેમ બને.

Note I had attached appreciation mail for your kind reference.

સાથે લગાવેલ એટેચમેન્ટથી આ મુદ્દો સ્પષ્ટ પણે સમજી શકાશે.

ડીજીટલ ક્રાંતિ થયા છતાં પણ પુસ્તકોનું સ્થાન કાયમ રહેશે.

પ્લાનીંગ બોર્ડના સભ્યશ્રી આર.એન.દાસ જણાવે છે કે ડીજીટલ ક્રાંતિ છતાં પણ પ્રિન્ટેડ પુસ્તકોનું મહત્વ તેમજ રહેશ.

જાહેર ગ્રંથાલય અને ‘ડીજીટલ ડીવાઈસ, ઓપોચ્યુંનીટીઝ એન્ડ ચેલેન્જીસ’ સેમિનારમાં થયેલી ચર્ચામાં મુખ્ય મહેમાન શ્રી દાસે જણાવ્યું કે પ્રકાશિત પુસ્તકો તો જ્ઞાનનો પાયાના સ્રોત છે. પ્રાથમિક કક્ષાથી માંડીને ઉચ્ચતર સ્તર સુધી પુસ્તકમાં પ્રકાશિત જ્ઞાનને મૂળ આધાર તરીકે ગણાય છે અને ગણાશે અને તેને માટે લાયબ્રેરી ઈ સમાજનું અવિભિન્ન અવશ્ય છે. તેમણે જણાવ્યું કે ઉડીસામાં પુસ્તક પ્રેમીઓ તો

મોટા પ્રમાણમાં હોવા છતાં લાયબ્રેરીઝની દશા સારી નથી તેથી કરીને જરૂરી છે કે આપણે એક પ્રબળ લાયબ્રેરી ચળવળ ચલાવીએ. સામાન્ય જન માટે પબ્લિક લાયબ્રેરી એતો યુનિવર્સીટી સમાન છે અને તેના વિકાસ માટે સક્રિય પ્રયત્ન થવો જોઈએ. બે દિવસના સેમિનારનું ઉદઘાટન કરતાં સંભલપુરના એમ.એલ.એ. ર્ડા. રસેશ્વરી પાણીગ્રહી એ સંભલપુર પબ્લિક લાયબ્રેરીના પ્રયત્નોને વખાણ્યા.

સેમીનારના અતિથી વિશેષ તરીકે આવેલ, રાજારામ મોહનરાય લાયબ્રેરીઝ ફાઉન્ડેશનના ડાયરેક્ટર અને ગવર્નમેન્ટ ઓફ ઇન્ડીયાના સાંસ્કૃતિક મંત્રી ર્ડા. અરુણ કુમાર ચક્રવર્તીએ જણાવ્યું કે ટુંક પરીચય માટે પુસ્તકનો કોઈ ભાગ ડીજીટાઈઝ કરીને મુકવો જોઈએ. આખાને આખા પુસ્તકો ડીજીટાઈઝ ન કરવા જોઈએ.

ડીજીટાઈનની શોધથી વાંચનની આદત ઓછી થઈ રહી છે અને વિધાર્થીઓને બધામાં ટુંકા રસ્તાની ટેવ પડી છે.

મિઝોરમ યુનિવર્સીટીનાં ર્ડા. પ્રભાકર રથના મતે લાયબ્રેરીની ભૂમિકા ડીજીટલ યુગમાં બદલાઈ રહી છે. મોબાઈલ જે વાતચીતના માધ્યમ માટે વપરાતો હતો તે હવે ડેટા

લાયબ્રેરી તરીકે ગમે ત્યાંથી વાપરી શકાય છે.

ઈગનુનાં પ્રો. કાન્જીલાલ કિનોટ એડ્રેસ આપતાં જણાવ્યું કે પુસ્તકમાં રહેલા જ્ઞાનને તેની જગ્યાએ સલામત રાખતાં, નવી ટેકનોલોજીને પણ સ્વાકારવી પડશે જ.

આ ઉપરાંત સંભલપુર ડેવલપમેન્ટ ઓથોરીટીનાં બીજય મોહન્તી અને લાયબ્રેરી સેક્રેટરી આર.એન. મિશ્રા અને ઉપકુલપતિ પ્રો. આદિત્ય પ્રસાદ પાધી પણ હાજર હતા.

Source |
https://www.dailypioneer.com

આ અંકની માહિતી આપનાર **શ્રી પ્રહલાદ જાધવ**, વરિષ્ઠ ગ્રંથપાલ, ખેતાન એન્ડ કંપની, મુંબઈ**.**

અનુવાદક :- સ્વધા મજમુદાર