

એડીનેટ ઈ – ન્યુઝ ડાયજેસ્ટ

નં-૫૧

ડિસેમ્બર- ૨૦૧૮

CONTENTS	Page No.
થોભો અને વિચારો	2
કર્મચારી તાલીમ એપ	2
બિબેક દેબોરોય કહે છે કે જાહેર પુસ્તકાલયો આજના યુગમાં શું કરવું જોઈએ, એનો જવાબ કોઈની પાસે નથી	2
ગુન્ટર્ટ પોર્ટલ – gundart-portal.ed - ૨૦ નવેમ્બર યુનિવર્સિટી ઓફ ત્યુબીનગેન તરફથી ખુલ્લું મુકાશે	3
ડીજીટલ ડીવાઈસ	4
ખોટી માહિતી ગેર માર્ગે દોરતી માહિતી બીનઆધાર ભૂત માહિતી	5
તેલુગુ ડિક્શનેરીનું ઓનલાઈન લોજીંગ ઓક્સફોર્ડ દ્વારા કરાયું	5
સંશોધકોની વધુ સારી ગ્રાન્ટ માટે ચળવળ	6
લાયબ્રેરી ૨.૦ પુસ્તક પ્રેમી માટે ખુશખબર	6
બધિર ઉપભોક્તા	6
શિક્ષકો માટે ડાઉનલોડ કરવાની ક્લિક	7
લેખકોની સંગતમાં	7
કેમ્બ્રીજ આંતરાષ્ટ્રીય વૈશ્વિક શિક્ષણ સર્વેક્ષણ અહેવાલ	7
બદલાતા સમયકાળ સાથે તબક્કા વાર ગ્રંથાલયોનું ડીજીટાઈઝેશન કરવાનો સંકલ્પ છે	7
મોબાઈલ ફોનના વધતા ઉપયોગ સાથે શૈક્ષણિક સ્તર નીચે ઉતરી રહ્યું છે	9
ઇન્ટર્નેશીયલ વિદ્યાર્થી કામમાં સીધા જોડાવાને લાયક બની જાય છે	9
એ.આઈ.સી.ટી.ઈ. ખુલ્લાં પુસ્તકો સાથે એન્જીનીયરીંગ પરીક્ષામાં મંજૂરી	9
બહુ ભાષિયતા ભારતને કઈ રીતે ફાયદો કરે છે ?	10
એસ.એસ.સી.નાં પ્રશ્નપત્રો અપલોડ કરી બાલભારતી વિદ્યાર્થીઓને પ્રક્ટીસ કરવામાં મદદ કરશે	11

થોભો અને વિચારો

સૌથી પાયાનો અને છતાં જટીલ પ્રશ્ન એ છે કે લોકોને વારંવાર જણાવવું કે, સંચાર માટે તેમની પાસે શું અપેક્ષિત છે અને અપેક્ષા પ્રમાણે કરવામાં તેઓ કેટલા સફળ છે ?

અજ્ઞાત

કર્મચારી તાલીમ એપ

નાના બીઝનેસ કે સાહસોને પોતાના કર્મચારીઓને સામે બેસાડી ટ્રેઈનીંગ આપવાનું શક્ય નથી. પોસાતું પણ નથી. ખાસ કરીને પૂર્ણ સમયની તાલીમ આપવી શક્ય નથી. અદ્યતન ટ્રેઈનીંગ એપ વડે તે શક્ય બને છે, જેમાં ઈન્ટરનેટ બેઝ નાના બીઝનેસને વિકસાવવા, અસરકારક લેસન્સ તેમના કર્મચારીઓને ઉપલબ્ધ કરાવી શકે છે. તેમાંના મુખ્ય છે. તેમાંના મુખ્ય છે.

- TalentLMS
- Coursera
- EdCast

સ્રોત| <https://knowtechie.com/best-apps-for-employee-training/>

બિબેક દેબોરોય કહે છે કે જાહેર પુસ્તકાલયો આજના યુગમાં શું કરવું જોઈએ, એનો જવાબ કોઈની પાસે નથી

જાહેર પુસ્તકાલયોના કર્તવ્યો વિશે કોઈ સ્પષ્ટતા નથી. ૧૯૫૪ના સંવિધાનના ધારા પ્રમાણે પુસ્તકો અને વર્તમાન પત્રો લભ્ય બનાવવા વિષે સ્પષ્ટતા હતી, ત્યારથી

કેટલાંક રાજ્ય કક્ષાના જાહેર પુસ્તકાલયો અને કેટલાંક હાલમાં પણ આ કાર્ય કરે છે પણ કોઈની પાસે આનો અમલ કરવા માટે વાસ્તવિક ઉપાય નથી. જેનાથી ધારાનો અમલ થઈ શકે. ૧૯૫૪માં ધારો કર્યા પછી ૧૯૫૬માં સુધારો કર્યો. નેશનલ લાયબ્રેરી કલકતા, કોનેમારા પબ્લીક લાયબ્રેરી, ચેન્નાઈ; સેન્ટ્રલ લાયબ્રેરી ટાઉન હોલ, મુંબઈ અને દિલ્હી પબ્લીક લાયબ્રેરી પણ જાહેર પુસ્તકાલયો છે. પણ તેમાં કોપીરાઈટના જમા પુસ્તકો કુલ પ્રકાશિત પુસ્તકોના માંડ ૩૦% છે અને વર્તમાનપત્રોની સ્થિતિ પણ તેવીજ છે. આ નિયમનો ભંગ કરનાર જે દંડની જોગવાઈ તે અર્થહીન છે.

કાયદાના સુધારાની આવશ્યકતા છે પણ તેને માટે હાલની પરિસ્થિતિનો પૂરો/સાચો ખ્યાલ આવી શકે તે જરૂરી છે. ઉપરાંત નિયમનું પાલન કરી પુસ્તકની નકલ જમા નહીં કરનારને માટે પણ અસરકારક સુધારો કરવાની જરૂર છે. દંડને વધુ અર્થપૂર્ણ કરવો અને તે ન ચૂકવનાર સામે પગલાં લેવા માટે પણ કાયદાકીય સુધારાની જરૂર છે.

આજની તારીખમાં આ ૧૯૫૪ના કાયદાનો અર્થ નથી કારણ ત્યાં પુસ્તકો અને વર્તમાનપત્રોની ઉપલબ્ધથી આગળ કશું નથી. આ ફક્ત કાયદાનો અમલ કરાવવાની વાત નથી. જાહેર પુસ્તકાલયના કાર્યો વર્ણવ્યા નથી. તે પછીના સુધારા કે બીજા કોઈ પુસ્તકાલય તે વિષે નિર્દેશ કરતા નથી.

ગુન્ડર્ટ પોર્ટલ - gundart-portal.ed- ૨૦
નવેમ્બર યુનિવર્સિટી ઓફ ટ્યુબીનગેન
તરફથી ખુલ્લું મુકાશે

જર્મન સ્કોલારનું આ મલયાલમ મીશનનો
નવા અવતાર (ડિજિટલ મેકઓવર) કરનાર
પોર્ટલ છે.

જેઓને ઇન્ડોલોજી, ફીલોલોજી, થીઓલોજી
અને જેમને મલયાલમ ઇતિહાસ કે
કેરાલાના અભ્યાસમાં રસ હોય તેને માટે
લાભદાયી પોર્ટલ થઈ રહેશે તેમ પ્રો. હેક
ઓબરનીલ એબરહાર્ડ કાર્સ જાણાવે છે.
તેઓ યુનિવર્સિટી ઓફ ટ્યુબીનગનના
ડીપાર્ટમેન્ટ ઓફ ઇન્ડોલોજીમાં કાર્યરત છે.

હરમન ગેન્ડર્ટ, ઇ જરમન મીશનરી રિસર્ચર
અને ભાષા સંશોધક છે. જેમણે કેરાલાને
મલયાલમ - ઇંગ્લીશની પહેલી
એન્સાયક્લોપીડીક ડિક્શનેરી આપી, તેઓએ
૧૮૫૯માં ભારત છોડ્યું ત્યારે તેમના
ખાનગી સંગ્રહમાં મલયાલમ હસ્તપ્રતો,
તાડપત્રો, સાહિત્ય વગેરે લઈ જઈને તેમની
માતૃસંસ્થા - યુનિવર્સિટી ઓફ ટ્યુબીનગ
રાખ્યા અને હવે ગુન્ડર્ટના વારસાને
ડિજિટાઇઝ કરી વિશ્વને આ પોર્ટલથી
ઉપલબ્ધ કરાવ્યું.

બેસલ મીશન મીશનરી જણાવે છે કે
ગુન્ડર્ટનો મલયાલમ સાહિત્યનો ફાળો

ઘણોજ અદભૂત છે. તેઓએ ૧૮૪૭માં
રાજયભાષા સમાચાર, મલયાલમ ભાષા
વ્યાકરણ, અનુક્રમે (૧૮૫૯) અને
(૧૮૭૨)માં એક વ્યાપક સૌ પ્રથમ
મલયાલમ ઇંગ્લીશ ડિક્શનેરી પ્રકાશિત
કરી.

ગુડર્ટ એ સમગ્ર મલયાલમ સાહિત્ય અને
સંસ્કૃતિને સમજી તેની પ્રથમ કૃતિઓ જેવી કે
'ઇન્ફુલેન્સ' અને 'કુન્દલતા'ને પ્રકાશિત
કરી તેમણે મુળ સંસ્કૃત અને મનીપ્રવલમ
પરંપરાને પ્રકાશિત કરી. 'વિરસૂચી'
નળયરીતમ જેવા સંસ્કૃત સાહિત્યને જે
હરમન ગુડર્ટ આરકાઈવ સીરીઝ પ્રકાશિત
કરી, ઓબર્નીલ જણાવ્યા પ્રમાણે મલયાલમ
યુનિવર્સિટી સાથે આનું બીજું પુસ્તક પણ
બહાર પડ્યું. આ ઉપરાંત પ્રીન્ટેડ લીથોગ્રાફ
પુસ્તક, ચોપાનીયા વગેરે કન્નડ, તુલુ,
તામીલ, તેલુગુ, સંસ્કૃત અને બીજી
ભાષાઓમાં છે જે મીશનરીના સંગ્રહમાં છે.
ગુડર્ટના કામે ભારત અને જર્મનીના
સંશોધકોને ભેગા કર્યા છે. ૧૯૮૦ના
મલયાલમ સ્કોલર સરીયા ઝયર્યા એ
ટ્યુબીગેન સંગ્રહ મેળવી તેમાંનું થોડું કામ
સંપાદિત કરી પાછું કેરાલા લાવ્યા.

મલયાલમ યુનિવર્સિટીના ડીન શ્રી નાથન
જણાવે છે કે યુનિવર્સિટી ઓફ ટ્યુબીગનમાં
ગુડર્ટ ચેર ૨૦૧૫માં સ્થપાઈ અને
ડૉ. ઝયર્યા એ આ ચેર મેળવનાર પ્રથમ
સ્કોલર હતા. સમજૂતિ કરાર અનુસાર
મલયાલમ યુનિવર્સિટીના પ્રાધ્યાપક

મલયાલમ અને કેરાલા સંસ્કૃતિ વિશે ટ્યુબીગનમાં ભણાવશે.

ડીજીટાઇઝેશનનો પ્રોજેક્ટ ૨૦૧૬થી ચાલુ થયો. જે જર્મન રીસર્ચ ફાઉન્ડેશનના સહકારથી ચાલુ થયો છે. તેમાં હસ્તપ્રતો અને પ્રકાશિત સાહિત્ય કેટલુક સ્કેન કરાયું જ્યારે કેટલુક ટ્રાન્સસ્કાઇબ થઈ રહ્યું છે.

ગુડર્ટનું આ કામ ભારતીય સહાયથી જાહેર જનતાને ઉપલબ્ધ કર્યું છે. આ પ્રમાણે ઓર્બસીન જણાવે છે. ગુડર્ટના વારસાને ડીજીટાઇઝ કરવાનો પ્રસ્તાવ બેંગ્લોરના દફતરદાર (આર્કાઇવિસ્ટ) સીજુ એલેક્સ તરફથી આવ્યો. તેઓ જણાવે છે કે ગુડર્ટનાં સંગ્રહ ઉપરાંત ૫૦,૦૦૦ પાનાં ડીજીટાઇઝ કર્યા છે જે જાહેર જનતાને ઉપલબ્ધ કરાવવા માટે છે. આમાંના ૨૫,૦૦૦ પાનાં છપાયેલાં છે. જ્યારે બાકીના હસ્તપ્રત અને તાડપત્ર સ્વરૂપે છે. તેના મેટાડેટા, સૂચીકરણ, ઈન્ડેક્સીંગ વગેરેનું કામ ઈઝરાયેલ, પોલેન્ડ અને જર્મનીના યુવા સ્કોલરને સોંપાયું છે. જેઓ પહેલાં ઓર્બનીલના વિદ્યાર્થી હતા અને મલયાલમ લીપી અને મેન્યુસ્ક્રીપ્ટોલોજી શીખ્યા હતા.

પોર્ટલ પર ૮૦૦ થી વધુ લીથોગ્રાફ વર્ક, નિબંધો, હસ્તપ્રતો, ડીજીટાઇઝ કરી ઈન્ડેક્સ કરીને મુકાઈ છે. ૧૯મી સદીનું દક્ષીણ ભારતીય સાહિત્ય યુનિવર્સિટી લાયબ્રેરીમાં છે. તે ગુડર્ટનાં કામ શીવાય તેના નજદીકી સહકર્મીઓનું પણ છે તેમ ઓર્બનીલ જણાવે છે.

સ્ત્રોત| <https://timesofindia.indiatimes.com/city/kochi/german-scholars-malayalam-mission-all-set-to-get-a-digitalmakeover/articleshowprint/66633108.cms>

ડીજીટલ ડીવાઈસ

ભારતની વધતી સમજને લીધે એ જરૂરી બને છે કે આપણે ડીજીટલ સમાવેશક વાતાવરણ ઉભું કરીએ.

૨૦૧૭ની ડીજીટલ આકારણી સૂચી અનુસાર ડીજીટલ ક્ષેત્રે વિશ્વ પ્રગતિ કરી રહ્યું છે તેમાં એશીયા મોખરે છે, જેમાં જાપાન, કોરીયા, હોંગકોંગ, સિંગાપુરનો સમાવેશ થાય છે, જે અનુરૂપ માળખાં તૈયાર કરીને કામ કરે છે. જ્યારે ભારત અને ચાઇના જેવા ડેવલપીંગ દેશો સૌથી વધુ ઝડપે ડીજીટાઇઝેશન કરે છે, તેમાં ગ્રાહકો અને બજારની તકો વધે છે પણ ગામડાં અને શહેરનો તફાવત ઘટાડવા સેતુની જરૂર છે.

ગ્રામ્ય ક્ષમતા જોઈએ તો આંતરરાષ્ટ્રીય મોનીટરી ફન્ડ અનુસાર એશિયાઈ દેશોની ક્ષમતામાં વિષમતા છે. દેશો વચ્ચે અને દેશની અંદર પ્રજાના વય અને અભ્યાસમાં ખુબ વિષમતા છે. ગ્રામ્ય ક્ષેત્રમાં ડીજીટલ સ્ત્રોતો ઉપલબ્ધ કરાય તો અભ્યાસ, વ્યવસાય અને સ્વાસ્થ્ય સંબંધીત તકો ઉપલબ્ધ કરાવી સમાન સ્તર પર લાવી શકાય. આ માહિતી ડીજીટલ સ્વરૂપે મળતાં દેશમાં અને બાકીના વિશ્વ સાથે એશીયાના દેશોને જોડવામાં ઝડપી વિકાસ થઈ શકાશે.

સ્ત્રોત| <https://www.financialexpress.com/economy/the-digital-divide-indias-rising-digital-uptake-demands-a-digitally-inclusiveenvironment/1383240/>

ખોટી માહિતી ગેર માર્ગે દોરતી માહિતી બીનઆધાર ભૂત માહિતી

આપણે સામાન્ય રીતે એવું માનીએ છે કે ખોટી માહિતી એટલે ખોટી માહિતી, પણ આના બે પ્રકાર છે. બિનાધારભૂત કે ચકાસ્યા વગરની માહિતી. આમાં માહિતીની તથ્યતા ચકાસ્યા વગર અપાતી માહિતી નુકસાન પણ કરી શકે અને જે જોતાં સાચીજ લાગે પણ ચકાસણીના અભાવે એ ખોટું નુકસાન કરી પણ શકે.

બીજા પ્રકારની માહિતી એ હાથે કરીને ભ્રામક રીતે સાચી લાગતી માહિતી લોકોને ગેરમાર્ગે દોરવા કે નુકસાન કરવા અપાયેલી માહિતી સોસીયલ મીડીયા પર આજકાલ આ બન્ને પ્રકારે માહિતી અપાય છે. પણ જરૂરી છે કે તેની તથ્યતા ચકાસીને પ્રતિભાવ આપવો.

આજકાલ બધું ડીજિટલ સાધનો પ્રચાર અને પ્રસાર વધી ગયો હોવાથી એ બહુ સરળ થઈ ગયું છે કે બેધ્યાન રીતે અપાતી ખોટી માહિતી હોય કે ઈરાદાપૂર્વક અપાયેલ ખોટી માહિતી હોય ખુબજ ઝડપથી બહોળા સમુદાયમાં માહિતી પ્રસરી જાય છે.

સ્ત્રોત| Daily News Analysis |
19th November 2018

તેલુગુ ડીક્ષનેરીનું ઓનલાઈન લોજીંગ ઓક્સફોર્ડ દ્વારા કરાયું

હૈદરાબાદ તેલુગુ ડીક્ષનેરી ઓક્સફોર્ડ દ્વારા ઉપલબ્ધ થતાં તેલુગુ વિશ્વ સ્તરીય ભાષાઓ સાથે જોડાઈ ગઈ.

જુડી પીયસાલ, ડાયરેક્ટર, ઓક્સફોર્ડ ડીક્ષનેરીઝ, જણાવે છે કે તેલુગુની અધ્યતન ડીક્ષનેરી ઓક્સફોર્ડ ઝોબલ લેન્ગવેજીઝ દ્વારા પ્રકાશિત થતાં તેનો વિસ્તાર વિશ્વ સ્તરે વધી જાય છે. તેલુગુ એ પ્રચલીત ભારતીય ભાષાઓમાં ચોથા નંબરની ભાષા છે. તેમના જણાવ્યા અનુસાર હાલમાં વપરાતી તેલુગુ એ પ્રાચીન ભારતીય ભાષા છે અને અમને ગૌરવ છે. આ ડીક્ષનેરી હાલમાં વપરાતી સાંપ્રત તેલુગુ, પ્રાચીન તેલુગુ બધાનો ખ્યાલ રાખી બનાવાઈ છે જેથી ભાષાના બધાજ પાસાંઓ વણાઈ જાય.

યુનિવર્સિટી ઓફ ઓક્સફોર્ડ ધારાશાસ્ત્રી અને સ્નાતક ક્રિતીકા અગ્રવાલ ઓક્સફોર્ડનાભાષા પ્રવિણ પણ છે તે કહે છે કે ઓજીએલ અને ઓ.યુ.પી.ની આ ખુબજ સન્માનીય શરૂઆત છે જેમાં તેમણે પાંચ ભારતીય ભાષાઓને હાથ ધારી છે જેમાં હિન્દી, ઉર્દૂ, ગુજરાતી તામીલ અને હવે તેલુગુ જેને વૈશ્વિક ફલક પર મૂકી છે. જીવંત ભાષાની ડીક્ષનેરી એ ભાષાને અને તેના સાહિત્યને જાળવવા માટે બહુ જરૂરી છે.

ઓક્સફર્ડ ઝ્લોબલ લેંગ્વેજ (ઓ.જી.એલ), એ ભાષા નિષ્ણાતો અને તેના અધ્યતન સાધન સાથે ઉપભોક્તાનો પ્રતિભાવ પણ ધ્યાનમાં રાખે છે. ઓ.જી.એલ.નો હેતુ જેને ભાષાના સમાવેશને સાથે લઈને કામ કરવાનો છે જેથી ભાષા જીવંત પણ રહે અને ઉપભોક્તાને તે તેનો ભાગ છે તેવી અનુભૂતિ થાય.

વિની બોગાડાલા કહે છે કે આ જ્યાં પણ વિશ્વમાં તેલુગુ વાપરતા સ્કોલરને ઓ.જી.એલ.ની મોટી ભેટ છે. ઓ.જી.એલ. એ એક નવી શરૂઆત કરી છે, ભાષાના બધા ડેટાબેઝ વચ્ચે પણ નવા લેક્સીકન એન્જીનથી વિનીમય થઈ શકે છે.

વિશ્વની સેંકડો ભાષાના શબ્દકોષોને વૈશ્વિક સ્તર પર લાવી અને તે ઉપભોક્તાને મેળવી આપવા અને તેમની વચ્ચેનો સંપર્ક સ્થાપિત કરી આપવો એ ઓ.જી.એલ. (ઓક્સફર્ડ ઝ્લોબલ લેંગ્વેજ)ની વિક્રમ સિધ્ધિ ગણી શકાય. આનો લાભ લાખો લોકો વૈશ્વિક ધોરણે લઈ શકે છે. એ ઓ.જી.એલ.નો લેક્સીકો ગ્રાફિકલ વિક્રમ છે.

સ્ત્રોત | <http://www.thehansindia.com>

સંશોધકોની વધુ સારી ગ્રાન્ટ માટે ચળવળ

રીસર્ચફેલોશીપ માટે ટી.આઈ.એફ.આર. મુંબઈના સંશોધકો એ એક સીઝનેયર ચળવળ ચલાવી છે જે અપૂરતી ગ્રાન્ટના વિરોધમાં છે.

સ્ત્રોત | Mumbai Mirror | 20th November 2018

લાયબ્રેરી ૨.૦ પુસ્તક પ્રેમી માટે ખુશખબર

ભારતના મોટા ભાગના જાહેર ગ્રંથાલયોમાં વાચકોને સાહિત્ય સુધીની પહોંચ નહોતી, પણ હવે કેટલાકના પ્રયત્નોથી એક એવો ઉપાય થયો છે જેથી ખાનગી ગ્રંથાલયો અને કેટલીક સાંસ્કૃતિક ઉજવણીમાં પણ માહિતી મેળવી તેના ભાગરૂપ બની શકાય.

તેઓને બીસ્માર હાલતના લાયબ્રેરી બિલ્ડીંગ કે જરજરીત પુસ્તકો જ નથી પણ ઠરેલ ગ્રંથપાલો નથી, જે વાંચનાલયમાં શાંતિ જાળવવા આગ્રહ કરે, પુસ્તકોને યથાસ્થાને ગોઠવતા રહે, સભ્ય ફી પણ પુરતી નથી, અને તેને સરકાર કે મોટી સંસ્થાઓની મદદ નથી. આ ગ્રંથાલયોના સંગ્રહને લાયબ્રેરી ૨.૦ દ્વારા ઘણાં બધા સંગ્રહનો લાભ લઈ શક્ય અને તેને સાંસ્કૃતિક ઉપક્રમ સાથે જોડી શકાય.

સ્ત્રોત | [Library 2.0: Delight for Book lovers, from access to books to a multitude of cultural events](#)

બધિર ઉપભોક્તા

બધિર ઉપભોક્તા સાથે કામ કરતા ગ્રંથપાલો માટે આ એક માર્ગદર્શક લીંક છે જે બધિર વાચકોને સેવા આપવાના હોય અથવા જેમને બધીર સંબંધિત સાહિત્યની જરૂર હોય.

સ્ત્રોત | <http://libguides.gallaudet.edu/c.php?g=773982>

શિક્ષકો માટે ડાઉનલોડ કરવાની ક્લીક

‘પુસ્તકો ચલણમાંથી જતા રહેશે’ તેમ થોમસ એડીસને ૧૮૧૩માં આવેલી મુગી ફીલ્મ પછી કહ્યું હતું. પણ તે પછી માહિતી વિજ્ઞાનમાં વિકાસ થતો ગયો જેમ કે રેડીયો, ટેલીવિઝન, કોમ્પ્યુટર પણ તે છતાં અત્યારે પણ આ કથન અર્થહીન રહ્યું છે. પુસ્તક, શિક્ષક અને વર્ગખંડ બધું જ યથાવત છે. પ્રાયમરી

સ્ત્રોત| <https://www.economist.com/leaders/2018/11/17/how-technology-can-make-up-for-bad-absent-teachers-in-poor-country-schools>

લેખકોની સંગતમાં

હાલમાં વધુ ને વધુ કંપનીઓ બુક કલબ શરૂ કરી રહી છે; જેથી કાર્યકરોને વધુ વાંચવા, ભણવા, જાણવાની અને એકબીજા સાથે જોડાવવાની તક મળે, આ એક પાયાનો સિધ્ધાંત થઈ ગયો છે.

- ❖ બુક કલબથી કેડીના અંકાય તોય એક પ્રકારનું કાર્યકર્તામાં સકારાત્મક વાતાવરણ તો બનાવેજ.
- ❖ વધુને વધુ કાર્યકર્તા જોડાય અને સારા વાંચન તરફ પ્રેરાય.
- ❖ થોડા થોડા સમયે, પુસ્તકો કંપનીની વિશેષતાઓ પ્રમાણે બદલતા રહેવું પણ મૂળભૂત પાયાના વિષયો તો સમૃદ્ધ રાખવાજ.
- ❖ જે તે વિભાગમાં લાયબ્રેરી લઈ જતાં પહેલાં જુઓ કે કાર્યકર્તાઓ કોઈ

વિશેષ પુસ્તકો વાંચવા માંગે છે અને તે વસાવો.

સ્ત્રોત| The Hindu | 21st November 2018

કેમ્બ્રીજ આંતરાષ્ટ્રીય વૈશ્વિક શિક્ષણ સર્વેક્ષણ અહેવાલ

આ અભ્યાસનું તારણ કહે છે કે ભારતીય વિદ્યાર્થી સૌથી મોટા પ્રમાણમાં ખાનગી શિક્ષણ લે છે અને તે પણ ખાસ કરીને ગણિતમાં ૭૪%, ઈતર સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિમાં ૭૨%, પણ ખેલ ક્ષેત્રમાં આ પ્રમાણ ઓછું છે. આ અભ્યાસમાં જણાયું કે ભારતીય શિક્ષકો ઘણા મોટા પ્રમાણમાં પોતાના વિદ્યાર્થીઓને શ્રેષ્ઠ રીતે તાલીમ આપવા કટિબદ્ધ છે.

સ્ત્રોત| <https://www.cambridgeinternational.org/Images/514611-global-education-census-survey-report.pdf>

બદલાતા સમયકાળ સાથે તબક્કા વાર ગ્રંથાલયોનું ડિજિટાઇઝેશન કરવાનો સંકલ્પ છે

હજારો પુસ્તકો વૈશ્વિક રીતે ઉપલબ્ધ કરાવવા. વિકસતી ટેકનોલોજીમાં ઝડપથી ડિજિટાઇઝેશન થઈ રહ્યું છે; અને વૈશ્વિક રીતે માહિતી પહોંચે છે પણ છે.

તાજેતરમાં કેન્દ્ર સરકારે નેશનલ ડિજિટલ લાયબ્રેરી ઓફ ઇન્ડિયા (NDL India)ની શરૂઆત કરી છે. પાયલોટ પ્રોજેક્ટ શરૂ કરાયો જેથી જેમાં સ્ત્રોત અને તેનો ઉપયોગ સમજી શકાય. એન.ડી.એલ.માં મુખ્ય

ભારતીય ભાષાને બહુમુખીય રીતે વાપરી શક્ય તેવું ઇન્ટરફેસ પણ ઉપલબ્ધ છે.

ડીજીટલ લાયબ્રેરીઝ ઈન ઇન્ડિયા રીસર્ચ પેપરના સહલેખક જી. મહેશના મતે, ડીજીટાઇઝેશન ક્યારે શરૂ થયું એ ચોક્કસ રીતે ના કહી શકાય પણ ૮૦ના દાયકામાં વધેલ યાન્ત્રીકરણ અને કોમ્પ્યુટર ટેકનોલોજીના ચલણમાં આ વિકાસ તો સ્વાભાવિક હતો જો કે કોપીરાઇટનો પ્રશ્ન તો છેજ.

જે નવું સાહિત્ય આવે છે તે ડીજીટલ સ્વરૂપમાંજ હોય છે, જે બધી લાયબ્રેરીમાં સાહિત્યને ડીજીટલ સ્વરૂપમાં રૂપાંતરીત કરે છે.

પંજાબની કવયિત્રી નિરુપમા દત્તાના મત અનુસાર આવી રહેલા બદલાવ અનિવાર્ય છે, જેનાથી શક્ય તેટલું વધુ સાહિત્ય આ સ્વરૂપે જળવાઈ શકે. પણ ચિતાનો વિષય એ છે કે પેપર સ્વરૂપના સાહિત્યની પ્રચલીતતા ઘટી રહી છે. જો કે બુક ફેરીના પ્રયત્નો છે કે પુસ્તકનું આકર્ષણ બની રહે.

બ્રિટિશ કાઉન્સિલ, ટીચીંગ સેન્ટર એન્ડ લાયબ્રેરીના, એન્ટોનીયસ રઘુબેનસીના જણાવ્યા મુજબ ૨૦૧૬માં આવેલા બદલાવમાં હાલની પેઢી ૨૪x૭ સ્માર્ટફોન પર હોય છે. તેઓના હિસાબે ૪૦૦ મીલીયન મોબાઇલ ધારકો છે અને તે બધાને સેવા આપવા પ્રયત્ન કરીએ છીએ.

આમાં ૫૦,૦૦૦ થી વધુ સોફ્ટવેર, બેથી ૩ મીનીટનો તાલીમ વિડીયો, કોમિક્સ અને ૧૬૦૦૦ ગ્રાફીક નોવેલ્સ, હજારો મુવીઝ અને ટી.વી. ટાઇટલ્સ પૂર્ણ કાળના મ્યુઝીક કોન્સર્ટસ અને ડોક્યુમેન્ટરીઝ ઉપલબ્ધ છે, તેમ રઘુબસીએ જણાવ્યું.

સભ્યો વધી રહ્યા છે અને ૨૦% ઓનલાઈન છે. ૨૫૦૦૦ સભ્યો ડીજીટલ માહિતી વાપરે છે. દિલ્હીમાં લગભગ ૬૦૦૦ સભ્યો ડીજીટલ લાયબ્રેરી વાપરે છે. અમારો હેતુ વધુને વધુ લોકો સુધી પહોંચવાનો છે. વયસ્કો વધુ લાભ લઈ રહ્યા છે. પહેલાં તેઓ પોતાના પૌત્રો ને પૌત્રીઓને લઈને લાયબ્રેરીમાં આવતા, આજે તેમને પૌત્રો ને પૌત્રીઓ ઓન લાઈન પુસ્તકો વાપરવામાં મદદ કરે છે.

રાજા રામ મોહન રોય લાયબ્રેરી ફાઉન્ડેશનના અને નેશનલ લાયબ્રેરી કલકત્તાના ડાયરેક્ટર જનરલ અરુણ ચક્રવર્તી જણાવે છે કે બે પ્રકારના ડીજીટાઇઝ પુસ્તકો છે. એક ડીજીટલ સ્વરૂપેજ લખાયા છે અને બીજા જે કોપીરાઇટની બહાર છે અને ડીજીટાઇઝ કરાયા છે. ડીજીટાઇઝ પુસ્તકો વિશ્વમાં પ્રસારે એટલે ડુપ્લીકેશન પણ ઘટે અને યુવાવર્ગ આ સ્વરૂપ પસંદ કરે છે. ઘણાં લેખકો હજી પણ પોતાના પુસ્તકો પાકા પુઠામાં છપાવા માંગે છે કારણ તે પેઢીઓ સુધી સચવાય છે. ડીજીટાઇઝેશન અપનાવવાથી લાયબ્રેરી

વધુ લોકો સુધી પુસ્તકો ઘણાં વિશાળ વિસ્તાર સુધી પહોંચાડી શકે છે.

સ્ત્રોત : | Times of India | 22nd November 2018

મોબાઈલ ફોનના વધતા ઉપયોગ સાથે શૈક્ષણિક સ્તર નીચે ઉતરી રહ્યું છે

“જે બાળકો મોબાઈલમાં વ્યસ્ત રહે છે તે અભ્યાસમાં પાછા પડતા જાય છે”. મુંબઈની લોકમાન્ય તીલક જનરલ હોસ્પિટલ એટલે કે સાયન હોસ્પિટલના અભ્યાસનું આ તારણ છે.

ડીપાર્ટમેન્ટ ઓફ કોમ્યુનીટી મેડીસીન સ્ટડીઝના ડૉ. હર્ષલકુમાર મહાજન જણાવે છે કે ૧૩ થી ૧૬ વર્ષના ૩૧૬ વિદ્યાર્થીઓનો અભ્યાસ તેમણે કર્યો. તેમના તારણ પ્રમાણે છોકરાઓ, છોકરીઓ કરતાં વધુ ફોન વાપરે છે. તેઓ ગેમ રમવા માટે, એન્ડ્રોઇડ ફોન વાપરે છે અને શાળાએ પણ લઈ જાય છે. રોજના બે કલાક ફોન વાપરતા વિદ્યાર્થી અભ્યાસમાં પાછા પડી જાય છે. બે કલાક કે વધુ સમય સુધી વાપરતા વિદ્યાર્થીની વર્તણૂકમાં પણ ફર્ક પડે છે. સાયીક્યાટ્રી વિભાગમાં રોજ બે થી ત્રણ કેસ મોબાઈલ લતના આવી રહ્યા છે. તરુણોમાં આને લીધે વર્તણૂકમાં જે ફેર પડે છે તેમાં જલ્દી ગુસ્સે કે ઉત્તેજિત થવાનું વધી રહ્યું છે. સાયીક્યાટ્રી વિભાગના ડૉ. નિલેશ શાહ કહે છે કે તેઓનું વર્તન ઘરના સભ્યો સાથે પણ બગડે છે.

અભ્યાસ પ્રમાણે આ મોબાઈલના વધુ ઉપયોગથી આંખ પર પણ અસર થાય છે. ૫૩%માં આંખો સુકાઈ જવી કે ખરજ આવવી વગેરે. ૮૦% ટકામાં આંખને વધુ સ્ટ્રેઇન/તણાવ થવાની ફરિયાદ નોંધાઈ છે તેમ ડૉ. અજૂન આહુજા કહે છે. તેઓ કે.ઈ.એમ. હોસ્પિટલના ઓફથેલ્મોલોજી વિભાગના વડા છે. ઉપરાંત વિદ્યાર્થી માયોપીયાનું પ્રમાણ વધ્યું છે.

સ્ત્રોત | <https://www.dnaindia.com/mumbai/report-kids-closer-to-mobiles-go-further-from-studies-2688062>

ઇન્ટર્નશીપ વિદ્યાર્થી કામમાં સીધા જોડાવાને લાયક બની જાય છે

એ.આઈ.સી.ટી.ઈ. એ પોલીસી ઘડી છે કે એન્જીનીયરીંગના સ્નાતકને ૬૦૦ થી ૭૦૦ કલાક અને ટેકનોલોજીના ડીપ્લોમાં વિદ્યાર્થીને ૪૫૦ થી ૫૦૦ કલાક ઇન્ટર્નશીપ કરાવવાથી તેઓ જોબમાં સીધા જોડાવા જેટલા સક્ષમ થઈ જાય છે.

સ્ત્રોત

| <http://www.asianage.com/metros/mumbai/231118/internships-make-students-job-ready.html>

એ.આઈ.સી.ટી.ઈ. ખુલ્લાં પુસ્તકો સાથે એન્જીનીયરીંગ પરીક્ષામાં મંજૂરી

ખુલ્લાં પુસ્તકો સાથેની પરીક્ષા માહિતી ઉપયોગ યોગ્ય રીતે કરી પ્રશ્ન હાલ કરવામાં મદદ કરે છે.

ઓલ ઇન્ડીયા કાઉન્સિલ ઓફ ટેકનીકલ એજ્યુકેશન (એ.આઈ.સી.ટી.ઈ.)ની સલાહકાર સમિતિએ ઇન્જીનીયરીંગનાં વિદ્યાર્થીઓ માટે પરીક્ષા દરમ્યાન પુસ્તકો ખોલી સંદર્ભ મેળવવા પર છૂટ આપી છે. આને અનુરૂપ પ્રશ્નપત્રો તૈયાર કરવા માર્ગદર્શક ટાંચણો અપાયા છે. પ્રમુખ અશોક શેટર જણાવે છે કે આમાં અમુક સિધ્ધાંતો અને પ્રક્રિયાઓને સમજી વર્ણવાય તેવા ઓછા પ્રશ્નો પુછાય અથવા વધુ સમય ફાળવવામાં આવે આમાં વિદ્યાર્થીઓને ગોખીને યાદ રાખવા પર ઓછું દબાણ આવશે અને પ્રક્રિયા પદ્ધતીને સમજીને વિકસાવે તેવો મોકો વધુ મળશે. અત્યાર સુધી વિદ્યાર્થીને ટીમમાં કામ કરવાની ક્ષમતા બતાડવાનો મોકો નથી મળતો જે આને લીધે મળશે.

એવી નીતિ ઘડવામાં આવી છે કે ઉપલબ્ધ માહિતીનો ઉપયોગ કરી પોતાની ક્ષમતા પ્રદર્શિત કરી પોતાની ક્ષમતા પ્રદર્શિત કરી શકે. પુસ્તકમાંથી સાચી માહિતી શોધવામાં સમય ન બગાડે. પેપર એ રીતે સેટ કરવાની તાલીમ પેપરસેટરને અપાશે જેમાં વિદ્યાર્થી પોતાનું જ્ઞાન રજુ કરવાનો પ્રયત્ન કરે.

આને માટે એ.આઈ.સી.ટી.ઈ. શિક્ષકોને પણ તાલીમ આપશે અને તે આવતા શૈક્ષણિક વર્ષથી ચાલુ થઈ શકશે. આ કેટલીક પરિક્ષાઓમાં ફરજિયાત અમલ થશે જેમાં એ.આઈ.સી.ટી.ઈ. શિક્ષકોને પણ તાલીમ

આપશે અને તે આવતા શૈક્ષણિક વર્ષથી ચાલુ થઈ શકશે. આ કેટલીક પરિક્ષાઓમાં ફરજિયાત અમલ થશે. જેમાં ઇન્ટર્નશિપ રીસર્ચ પ્રોજેક્ટ વગેરે હશે.

સ્ત્રોત| <https://indianexpress.com/article/education/books-to-be-allowed-in-engineering-exams-aicte-approves/>

AICTE Exam Reform
| https://www.aicte-india.org/flipbook/exam_reform/index.html#p=4 [Open Book Examination Page No. 19]

બહુ ભાષિયતા ભારતને કઈ રીતે ફાયદો કરે છે ?

બહુભાષિયતા ભારતમાં સામાન્ય છે પણ ઝોબના ઉત્તર ભાગમાં નથી. તે માને છે કે તેથી વિદ્યાર્થી મુંઝવણમાં મુકાય છે. પ્રો. ઇન્ધી સીમીપી આ ગુંચ ઉકેલાતા કહે છે કે ભાષા જ્ઞાનને વહેંચવાનું મુખ્ય માધ્યમ છે. પ્રશ્નોનો ઉકેલ મેળવવા, ગણતરીમાં, સાક્ષરતા બહુ ઉપયોગી માધ્યમ છે જે બાળકોને તેમની જાણીતી ભાષામાં અપાય તો સરળતા રહે. તેઓ કહે છે કે શાળાની નીપુણતા અને જીવનની નીપુણતાને જોડતી કડી ભાષા છે અને બાળકના અનુભવોને તે સક્ષમ બનાવે છે. વધુ ભાષાઓનું જ્ઞાન એ પ્રકારની નીપુણતાને વિકસાવે છે.

સ્ત્રોત

| <https://www.mam.mml.cam.ac.uk/press-release/horizons-issue-october-2018-pp34-35>

એસ.એસ.સી.નાં પ્રશ્નપત્રો અપલોડ કરી
બાલભારતી વિદ્યાર્થીઓને પ્રક્ટીસ કરવામાં
મદદ કરશે

મુંબઈ ૨૬ નવેમ્બરથી બાલભારતી
વિદ્યાર્થીઓને સેમ્પલ પ્રશ્નપત્રો અપલોડ
કરીને પ્રેક્ટીસ માટે મોકો આપશે. આને
લીધે વિદ્યાર્થીઓ પ્રશ્નપત્રોથી વાકેફ થશે
અને પેપર હલ કરવાથી તેમને મહાવરો
થશે. ત્યાર બાદ થોડા વખતે આની આદર્શ
ઉત્તરવાહિની પણ અપલોડ કરશે જે
એક્સપર્ટ દ્વારા વીડીયોથી દર્શાવાશે.

પહેલાં થયેલા વિરોધના પગલે
બાલભારતીએ ઇન્ટર્નલમાંથી ૨૦ માર્ક કાઢી

નાખ્યા અને હવે આ રીતે પ્રેક્ટીસ પેપર,
ટેસ્ટ અને ૧૦ દિવસ પછી એક્સપર્ટ મતે
તેના જવાબ અપલોડ કરી પ્રેક્ટીસનો મોકો
આપશે. ફેબ્રુઆરી ૨૦૧૯ સુધી આ ચાલુ
રહેશે.

સ્ત્રોત| <https://timesofindia.indiatimes.com/city/mumbai/balbharati-to-start-uploading-practice-ssc-papers-next-wk/articleshowprint/66776940.cms>

આ અંકની માહિતી આપનાર શ્રી પ્રહલાદ
જાધવ, વરિષ્ઠ ગ્રંથપાલ, ખેતાન એન્ડ કંપની,
મુંબઈ.

અનુવાદક :- સ્વધા મજમુદાર